

Rauchzeichen



KARL-MAY-VERLAG
BAMBERG · RADEBEUL

Liebe Freundinnen und Freunde Karl Mays und seines Verlags,

2024 ist ein "Goethe-Jahr": Es darf der 275. Geburtstag Goethes und das Erscheinen eines seiner bekanntesten Werke, "Die Leiden des jungen Werther", vor 250 Jahren gefeiert werden. Passend dazu als Neuerscheinung bei uns: **Werther trifft Winnetou. Über Goethe und Karl May**, eine Untersuchung über Leben, Werk und Wirkung beider Autoren vom renommierten Experten Prof. Dr. Helmut Schmiedt.

Ebenfalls erst seit Kurzem lieferbar ist die Anthologie **Die Stadt der Diebe** mit 15 neuen Geschichten rund um Kara Ben Nemsis und Hadschi Halef Omar.

Neues aus unserem Versandhandel:

Wir freuen uns, Ihnen mitteilen zu dürfen, dass mit **Winnetou 1. Teil - Das Drehbuch und sein Weg auf die Leinwand** der erste Titel als **Sonderausgabe in grüner Leinenoptik** erschienen ist. (Das Buch ähnelt sowohl in der Optik als auch in der Haptik sehr den Ihnen bekannten Leinenausgaben, die wir ja leider nicht mehr zu bezahlbaren Preisen produzieren können.)

Auch den Film "**Winnetou II**" gibt es nun als **Ultra HD Blu-ray & Blu-ray im Mediabook** – in verbesserter Qualität in 4K-Auflösung.

Vieles wird heute ohne großes Hinterfragen kritisiert und gebrandmarkt – auch Karl May und sein Werk zählen zu den "Opfern". Wenn Sie sich für Hintergründe dazu interessieren, empfehlen wir Ihnen **Der neue Kulturkampf** von Prof. Dr. Susanne Schröter.

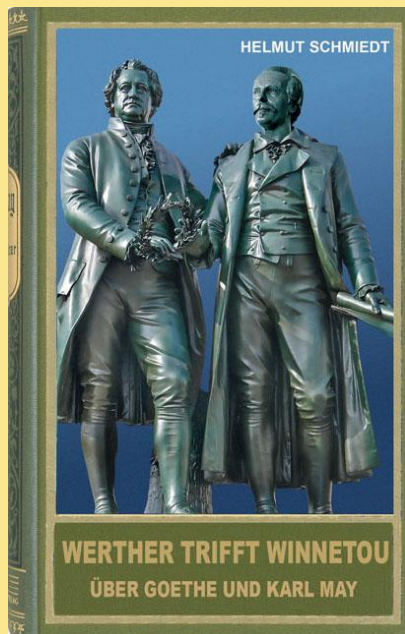
Hatten Sie vielleicht immer schon mit **Old Surehand. Erster + Zweiter Band als Halbleinenausgaben** geliebäugelt? Die beiden Bände gibt es nun zusammen zum Sonderpreis von 69,00 €!

Am 1. Juli 2024 feierte der Karl-May-Verlag seinen 111. Geburtstag. Aus diesem Anlass gewähren wir einen "Jubiläumssrabatt" auf unser **Antiquariatsangebot**. Insbesondere verweisen wir hier auch auf unser stark erweitertes Angebot aus der **Bibliothek von Karl-May-Verleger Dr. Euchar Albrecht Schmid**.

Wir wünschen Ihnen einen schönen Sommer und lesen Sie im Liegestuhl doch mal wieder einen Karl-May-Band!

Ihr
Bernhard Schmid
KARL-MAY-VERLAG

Neuheiten Frühjahr/Sommer 2024



Werther trifft Winnetou

*Über Goethe und Karl May
von Helmut Schmiedt*

Es gibt mehrere gute Gründe, vergleichende Blicke auf die Schriftsteller Johann Wolfgang von Goethe (1749 – 1832) und Karl May (1842 – 1912) zu werfen.

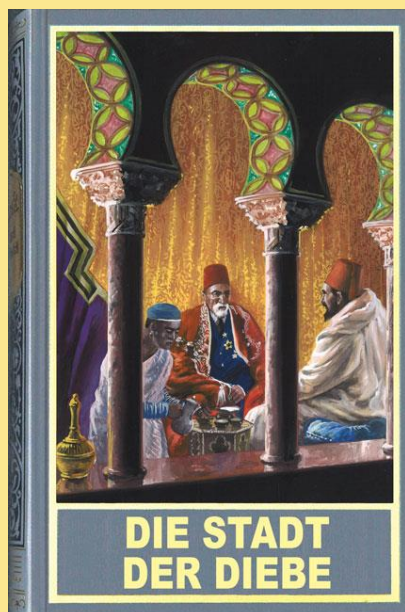
1. die Qualität ihres literarischen Werks: Goethe ist der größte deutsche Dichter schlechthin bzw., nach neuem Urteil, einer der größten, und May reiht sich auf seinem speziellen Gebiet des Erzählens ebenfalls in den Kreis der Besten ein
2. die enorme Breite und Vielfalt ihrer Aktivitäten, nicht nur im literarischen Bereich, sondern auch im Leben: Es tun sich jeweils Welten auf, von denen schwer vorstellbar ist, wie ein Einzelner sie alle hat durchmessen können
3. der hohe und einzigartige Bekanntheitsgrad ihrer herausragenden Figuren: Winnetou ist neben Faust wohl die berühmteste Figur der deutschen Literatur.

Eine solche Konstellation schreit geradezu nach einer Untersuchung, die Leben, Werk und Wirkung Goethes und Mays gemeinsam inspiziert.

Was bisher fehlte, ist der Versuch, die verschiedenen Mosaiksteine zusammensetzen und umsichtig zu ergänzen, sodass ein größeres Ganzes entsteht. Hier soll er unternommen werden.

360 Seiten
Hardcover

ISBN 978-3-7802-0579-7
€ [D] 25,00 · € [A] 25,70



Die Stadt der Diebe

*und weitere neue orientalische Abenteuer mit
Kara Ben Nemsî und Hadschi Halef Omar
herausgegeben von Thomas Le Blanc*

Wer Karl Mays Abenteuer liest und liebt, der erfährt, dass Kara Ben Nemsî sich auch von fernen Städten faszinieren lässt. Von Städten und Stätten des Orients, in denen heute noch Szenerien wie aus 1001 Nacht mitschwingen, deren Architektonik selbst im Verfall noch historische Züge trägt und deren Namen bereits eine Sehnsucht in uns auslösen, sie zu besuchen – auch wenn der Besuch sich nur fiktional literarisch gestaltet. Basra und Bagdad haben noch etwas Märchenhaftes in sich, Kairo ist die jahrtausendealte Metropole, und Istanbul als osmanische Hauptstadt das Zentrum gleich dreier Kontinente. Im vorliegenden Band spüren moderne Autoren in neuen Geschichten dieser Faszination nach.

Auch im zweiten Band der Anthologie zeigen sich neue Facetten der beliebten Helden und erlauben diesen – ohne sich jedoch konträr zu Mays Weltbild zu stellen –, etwas mehr aus sich herauszugehen. Auch der eine oder andere humoristische Blick darf gewagt werden..

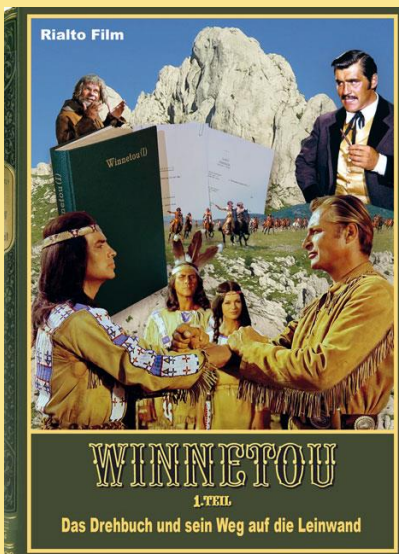
400 Seiten

Hardcover (laminiertes Pappband mit Gold-Veredelung)

ISBN 978-3-7802-0575-9
€ [D] 25,00 · € [A] 25,70

Auch als Sonderausgaben in **grauem Leinen** und **grüner Leinenoptik** in Produktion (erscheinen voraussichtlich August/September).

Neu im Versandhandel



Winnetou 1. Teil

*Das Drehbuch und sein Weg auf die Leinwand
(Sonderausgabe in grüner Leinenoptik)
von Rialto Film*

"Winnetou 1. Teil" aus dem Jahr 1963 ist einer der erfolgreichsten Filme der deutschen Kinogeschichte. Für viele Fans gilt er als Höhepunkt der Filmreihe um den Apachen-Häuptling Winnetou und seinen Blutsbruder Old Shatterhand. In den 1960/70er-Jahren lockte die Filmreihe allein in Deutschland über 40 Millionen Fans in die Kinos.

Die Rialto Film GmbH Berlin als Produzent veröffentlicht nun erstmalig das komplette Drehbuch zu diesem Film. Zugleich machte man das eigene Filmarchiv zugänglich und ermöglicht damit einen einzigartigen Blick in die Entstehungsgeschichte dieses bis heute beliebten Kinofilms.

Auf 416 Seiten wird dessen Realisierung vom ersten Konzeptentwurf, über das fertige Drehbuch bis hin zu den Ergänzungen und Veränderungen während der Dreharbeiten textlich wie bildlich erlebbar. Den jeweiligen Szenen wird in 643 teils großformatigen Abbildungen deren filmische Umsetzung gegenübergestellt und erläutert.

Welche Änderungen am Drehbuch wurden vor Ort im damaligen Jugoslawien vorgenommen? Was wurde nicht gedreht? Welche Szenen wurden zwar gefilmt, waren dann aber nicht im Kino zu sehen?

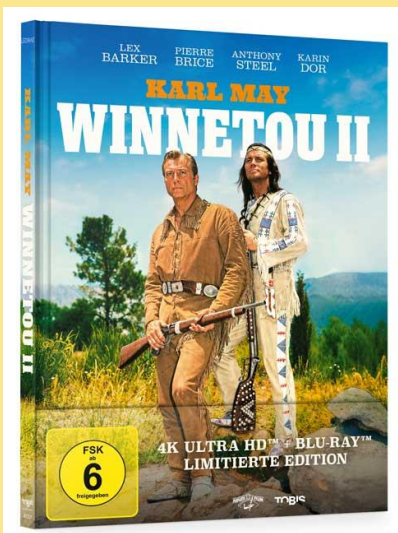
Mit einem Grußwort von Mario Adorf und einem Vorwort von Matthias Wendlandt

Konzeption und Umsetzung: KMFF (Karl-May-(Film-)Fan-Gruppe, Berlin)

416 Seiten mit 643 farbigen und SW-Abbildungen
Grüne Leinenoptik, farbiges Deckelbild, Gold-, Schwarz- und Blindprägung

Bestellnummer: 60157
€ 99,00

Die Standardausgabe ist **hier** ebenfalls erhältlich!



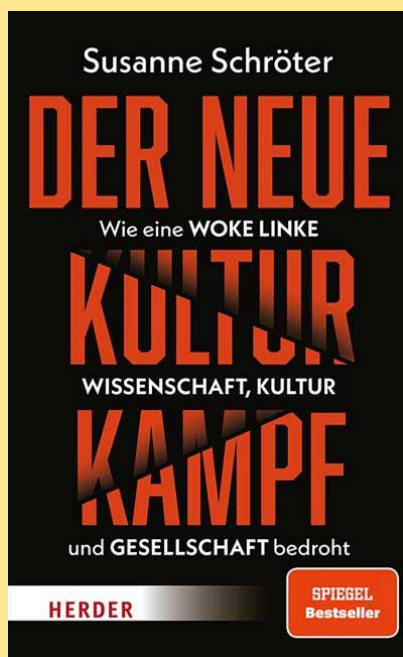
Ultra HD Blu-ray & Blu-ray im Mediabook "Winnetou II" *mit limitiertem Mediabook*

"Winnetou. 2. Teil" wird das erste Mal auf Ultra HD Blu-ray ausgewertet. Der Spielfilm von Regisseur Harald Reinl ist in 4K-Auflösung im limitierten Mediabook mit Booklet und Blu-ray Disc erschienen. Der deutsche Ton liegt in DTS-HD Master Audio 5.1 vor. Außerdem sind die Extras der bereits veröffentlichten HD-Releases enthalten.

Ultra HD Blu-ray & Blu-ray im Mediabook, ca. 190 Minuten

Bestellnummer: 54013
€ 34,99

Erscheint voraussichtlich August 2024.
Vorbestellungen möglich!



Der neue Kulturkampf

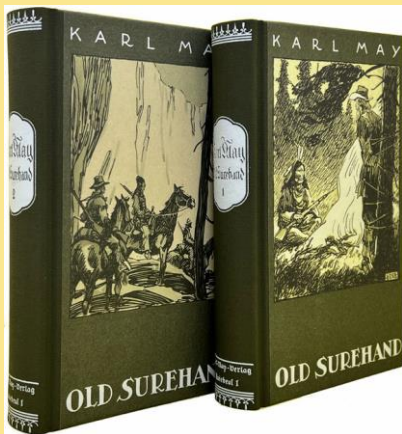
Wie eine woke Linke Wissenschaft, Kultur und Gesellschaft bedroht
von Susanne Schröter

Identitätspolitik, Cancel Culture und Wokeness – was an den Universitäten begann, beeinflusst mittlerweile breite Teile der Gesellschaft. Angetreten, um gegen Rassismus und Diskriminierung zu kämpfen und sich für Demokratie und Zusammenhalt einzusetzen, bewirkt eine woke Linke das genaue Gegenteil. Mit Sprachregelungen oder der Tabuisierung gesellschaftlicher Missstände verhindert sie eine offene demokratische Auseinandersetzung. Susanne Schröter, oft genug selbst Ziel woker Angriffe, analysiert die Ideologie der woken Linken und beschreibt, wie diese versucht, in zentralen Bereichen der Gesellschaft die Deutungshoheit zu erobern. Ein unverzichtbares Buch für jeden, der sich für die aktuellen gesellschaftlichen Debatten und Entwicklungen interessiert. Und eine kritische Analyse, die zur Reflexion über die Zukunft unserer Gesellschaft anregt.

272 Seiten
Klappenbroschur

Bestellnummer: 60542
€ [D] **20,00**

Sonderangebote aus dem Karl-May-Verlag



Old Surehand. Erster + Zweiter Band

Sonderausgaben als Halbleinenbände

1943 sollte im Karl-May-Verlag eine Neuauflage der beiden Bände „Old Surehand“ erscheinen, was aber kriegsbedingt nicht mehr möglich war. Für die Einbände dieser Halbleinenausgabe zeichnete bzw. gestaltete Carl Lindeberg neue Deckelbilder und Rückenprägungen, die für die vorliegende Ausgabe nach über 78 Jahren erstmals Verwendung finden. Titelei und Inhaltsverzeichnis wurden nach der nicht erschienenen Ausgabe von 1943 faksimiliert, lediglich die Seitenzahlen sind der aktuellen Fassung von GW 14 und 15 angepasst.

992 Seiten
Halbleinen, farbiges Deckelbild, Rückenprägung

Bestellnummer: 60027
€ [D] **69,00**

(Sie sparen 29,- €!)

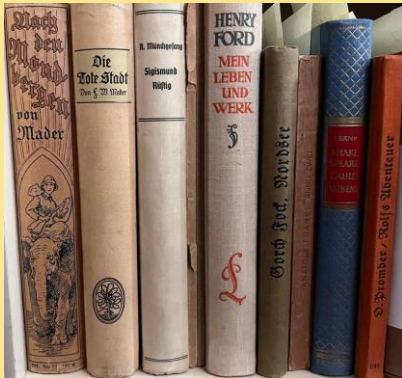
Karl-May-Antiquariat



Rabattaktion Antiquariat zum 111-jährigen Verlagsjubiläum

Wir gewähren bei Bestellungen, die uns bis zum 30.09.2024 erreichen, auf Folgendes einen Rabatt von 11,1 %:

- alle Artikel mit einer Bestellnummer, die mit einer 8 beginnt (Ausnahme: Remittenden)
- alle fremdsprachigen Titel
- alle Ephemera
- alle historischen Fotos und Postkarten



Aus der Bibliothek von Karl-May-Verleger Dr. Euchar Albrecht Schmid

Die Preise der Bücher, deren Artikelnummern mit einer 83 beginnen, sind alle unter den sonst üblichen Antiquariatsangeboten angesetzt. Zusätzlich gewähren wir auch auf diese Bücher bei Bestellungen, die uns bis zum 30.09.2024 erreichen, einen Rabatt von 11,1 %!

Wenn Sie aus diesem Bereich fünf oder mehr Nummern bestellen, gibt es sogar 20 % Rabatt!



Karl-May-Verlag GmbH
Schützenstraße 30
96047 Bamberg
Deutschland

0951 / 982 06 0
info@karl-may.de
www.karl-may.de

Geschäftsführer: Bernhard Schmid
Register: Amtsgericht Bamberg HRB 3278