

KARL-MAY-VERLAG

Schützenstraße 30
96047 Bamberg

Tel. (0951) 9 82 06-0 Fax (0951) 9 82 06-55 e-mail info@karl-may.de



Bamberg
Radebeul
www.karl-may.de

Information Presse

HELLA BRICE

Pierre-Brice-Edition Band 2 „... und plötzlich war ich wieder Winnetou“ 1970-80er-Jahre | Karl-May-Festspiele Elspe

Nach „... und über Nacht war ich Winnetou“, dem erfolgreichen ersten Band der Pierre-Brice-Edition, folgt nun die Fortsetzung.

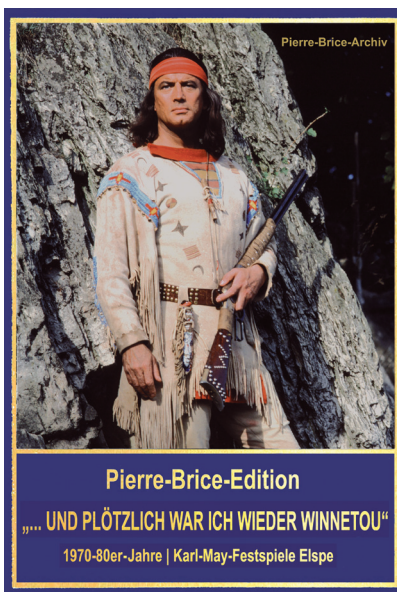
Acht Jahre nach dem letzten Winnetou-Film war diese Episode für Pierre Brice beendet – dachte er. Bis der Schauspieler im Jahr 1976 eine Anfrage der Karl-May-Festspiele in Elspe erhielt, ob er auf der dortigen Freilichtbühne nicht den Apatschenhäuptling spielen wollte. Die Rolle seines Lebens griff er erneut nach ihm – und diesmal für immer.

In „... und plötzlich war ich wieder Winnetou“ zeigt Hella Brice viele weitere unveröffentlichte Aufnahmen und Dokumente ihres Mannes, entstanden von den 1970er- bis Mitte der 1980er-Jahre. Im Fokus stehen dabei seine Auftritte als Winnetou in Elspe, Ratingen und Wien – auf der Bühne, aber auch backstage, wo ihn oft prominente Freunde besuchten. Zusätzlich zieren zahlreiche Privataufnahmen diesen Bildband. Schließlich lernte Pierre Brice in diesen Jahren die Liebe seines Lebens

kennen – nach mehreren flüchtigen Begegnungen trat 1976 Hella Krekel in das Leben des bis dato überzeugten Junggesellen und blieb fortan an seiner Seite. Sie begleitete ihn bei allen Auftritten und Reisen, und plötzlich war Winnetou kein Single mehr ...

Im Jahr 1977 drückte Pierre ihr erstmals seine Nikon in die Hand, und über die private Liebe hinaus wurde Hella seine persönliche Fotografin. Mehr noch: Hella wurde Pierres Coach und übernahm sein Management. 1981 heiratete die Arzttochter aus Amberg den französischen Schauspielstar. Sie verließ Deutschland und

lebte fast 40 Jahre an seiner Seite. Sie waren unzertrennlich – und sind es im Geist noch heute.



Hella Brice
Pierre-Brice-Edition Band 2
„... und plötzlich war ich wieder Winnetou“
1970-80er-Jahre | Karl-May-Festspiele Elspe
ISBN 978-3-7802-3102-4
224 Seiten mit 58 s/w und 312 farbigen
Abbildungen und Faksimiles
€ (D) 39,- € (A) 40,10