

## INHALT

1. Der ‚Vater der vier Augen‘ . . . . .	5
2. Eine Dschelaba . . . . .	27
3. An der ‚Quelle des Löwen‘ . . . . .	38
4. Abu el Mot . . . . .	70
5. Gerichtsbarkeit am Nil . . . . .	103
6. Schwarze Pläne . . . . .	126
7. Der Sklaverei entronnen . . . . .	174
8. Ein neuer Gefährte . . . . .	208
9. Die Erzählung des Elefantenjägers . . . . .	239
10. In Sklavenfesseln . . . . .	261
11. Verbündete . . . . .	296
12. Die Verfolgung des Sklavenhändlers . . . . .	339
13. Kanonendonner . . . . .	368
14. An der Nilpferd-Maijeh . . . . .	405
15. Gefährliche Abenteuer . . . . .	444
16. Der Entscheidung entgegen . . . . .	493
17. Die Schlucht der Suren . . . . .	515
18. Vergeltung . . . . .	534

---

Die vorliegende Erzählung spielt in der zweiten Hälfte  
der 70er-Jahre des 19. Jahrhunderts.

Herausgegeben von Dr. Euchar Albrecht Schmid

© 1949 Karl-May-Verlag, Bamberg

Alle Urheber- und Verlagsrechte vorbehalten

Deckelbild: Carl Lindeberg

---

Druck: Appel & Klinger, Schneckenlohe

ISBN 978-3-7802-0041-9

[www.karl-may.de](http://www.karl-may.de)