

## INHALT

### DAS RÄTSEL VON MIRAMARE

1. In der Höhle des Löwen . . . . .	7
2. Wiedersehen mit dem Wurzelsepp . . . . .	36
3. Anitas Befreiung . . . . .	56
4. Belauschte Pläne . . . . .	77
5. Entlarvungen . . . . .	92
6. Auf der Isola piccola . . . . .	119
7. Sepp und seine Truppe . . . . .	137
8. Die Dankbarkeit des Königs . . . . .	157

### IN DEN GEWÖLBEN VON SCHLOSS GRAFENREUTH

Vorbemerkung . . . . .	167
1. Unter Verschwörern . . . . .	169
2. Ein kühner Plan . . . . .	199
3. Depeschen aus Russland . . . . .	249
4. Unverhofftes Wiedersehen . . . . .	278
5. Teuflische Ränke . . . . .	285
6. In der Falle . . . . .	314
7. Frauenlist . . . . .	357
8. Die Geheimnisse der Brunnenstube . . . . .	401
9. Rache! . . . . .	437
10. Verbrechen zahlt sich nicht aus! . . . . .	520
NACHWORT . . . . .	545

---

Die vorliegenden Erzählungen spielen in den 80er- und 70er-Jahren des 19. Jahrhunderts und sind Teile der von Karl May in den Jahren 1885–1887 geschriebenen Münchmeyer-Romane ‚Der Weg zum Glück‘ (Bd. 66-68 und 73 der Ges. Werke) und ‚Deutsche Herzen, deutsche Helden‘ (Bd. 60 und 61-63 der Ges. Werke). Über die Entstehungsgeschichte, den Werdegang und die Geschehnisse der fünf Münchmeyer-Romane findet man Näheres in Bd. 34 der Ges. Werke, „ICH“, und in den Sonderbänden „Karl-May-Bibliografie 1913-1945“ und „Der geschliffene Diamant“.

Herausgegeben von Lothar und Bernhard Schmid

© 1996 Karl-May-Verlag, Bamberg

Alle Urheber- und Verlagsrechte vorbehalten

Deckelbild: Zdeněk Burian

---

Druck: Fuldaer Verlagsanstalt

ISBN 978-3-7802-0078-5

[www.karl-may.de](http://www.karl-may.de)