

INHALT

<i>Vorwort</i>	7
Abdahn Effendi	10
Merhameh	85
Schamah	108
Eine Weihnachtsfeier in Damaskus.	188
Der Zauberteppich.	196
Reisefrüchte aus dem Orient	
Eine Pilgerreise in das Morgenland.	208
Reise nach Egypten.	223
Gleichnis von den Zeitun Beduinen.	225
Babel und Bibel	
<i>Einführung</i>	232
2. Akt, Erstfassung	251
Anhang I: Notizen zu Szenen und Figuren	329
Anhang II: Drei Szenen-Entwürfe	333
Anhang III: Babel und Bibel. Plan/Dramatisches Vorspiel .	336
Anhang IV: Babel und Bibel. Streit.	343
Anhang V: Babel und Bibel in der zeitgenössischen Presse .	347
Anhang VI: Abu Kital (Fragment)	366
Wege zum Gipfel – Dramatische Bruchstücke	
<i>Einführung</i>	370
Die Schetana	374
Weib.	377
Wüste.	379
Weib und Teufel.	390
Kyros	400
Erlöst!.	404
Hiob.	406

An alle meine lieben Gratulanten	
Geburtstagsdanksagung 1903 (Entwurf)	410
Geburtstagsdanksagung 1903 (Druckfassung)	412
Geburtstagsdanksagung 1906 (Druckfassung)	414
 Betrachtung und Besinnung	
Briefe über Kunst	418
Mein Glaubensbekenntnis	445
 Kleine Aufsätze	
Theater.	450
Sur le Rapprochement Franco-Allemand	454
 Sitara – das Land der Menschheitsseele	
(Augsburger Vortrag)	460